



## Satzung

### § 1 Name, Sitz, Geschäftsjahr

- (1) Der Verein führt den Namen "ohneGeigen – sinfonisches Blasorchester in Hannover". Er soll in das Vereinsregister eingetragen werden und führt dann den Zusatz "e.V."
- (2) Der Verein hat seinen Sitz in Hannover. Der Verein wurde am 11.04.2010 errichtet.
- (3) Das Geschäftsjahr des Vereins ist das Kalenderjahr.
- (4) Der Verein ist politisch, ethnisch und konfessionell neutral.
- (5) Der Verein strebt die Mitgliedschaft im Niedersächsischen Musikverband an.

### § 2 Zweck des Vereins

- (1) Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst und Kultur. Der Satzungszweck wird verwirklicht insbesondere durch
  - a. Erhaltung, Pflege und Förderung der sinfonischen Blasmusik,
  - b. die musische Ausbildung und Förderung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen im Bereich der sinfonischen Blasmusik,
  - c. die Einrichtung eines Orchesters für sinfonische Blasmusik, bei entsprechender Nachfrage auch durch zusätzliche Einrichtung eines Jugendorchesters oder Jugend-Ensembles,
  - d. regelmäßige Probenarbeit und öffentliche Auftritte des Orchesters.
- (2) Der Verein verfolgt ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige Zwecke i. S. d. Abschnitts "Steuerbegünstigte Zwecke" der Abgabenordnung.
- (3) Der Verein ist selbstlos tätig; er verfolgt nicht eigenwirtschaftliche Zwecke.
- (4) Mittel des Vereins dürfen nur für die satzungsmäßigen Zwecke verwendet werden. Die Mitglieder erhalten keine Entgelte aus Mitteln des Vereins. Die Erstattung nachgewiesener Auslagen ist zulässig.
- (5) Es darf keine Person durch Ausgaben, die dem Zweck der Körperschaft fremd sind oder durch unverhältnismäßig hohe Vergütungen begünstigt werden.
- (6) Ehrenamtlich tätige Personen haben nur Anspruch auf Ersatz nachgewiesener Auslagen.

### § 3 Erwerb der Mitgliedschaft

- (1) Mitglied des Vereins kann jede natürliche und juristische Person werden.
- (2) Dem Verein gehören an:
  - a. Aktive Mitglieder (Musiker und Musikerinnen, die aktiv im Orchester mitspielen)
  - b. Passive Mitglieder (Musiker und Musikerinnen, die aus wichtigen Gründen beurlaubt sind)
  - c. Mitglieder in der Probezeit (Musiker und Musikerinnen, die sich um die Aufnahme in den Verein als aktives Mitglied bewerben)
  - d. Fördernde Mitglieder (natürliche und juristische Personen, die durch regelmäßige finanzielle Zuwendungen die Ziele des Vereins unterstützen)
  - e. Ehrenmitglieder (Personen, die sich in besonderer Weise um den Verein verdient gemacht haben. Sie werden auf Vorschlag des Vorstandes von der Mitgliederversammlung ernannt.)
- (3) Der Bewerber um die aktive Mitgliedschaft soll in der Regel 8 Proben als Mitglied in der Probezeit beigewohnt haben, während derer der Dirigent die Eignung des Bewerbers prüft. Die Probezeit kann bei entsprechender Eignung verkürzt werden. Die aktive Mitgliedschaft kann nur mit Empfehlung des Dirigenten erworben werden.
- (4) Die Aufnahme in den Verein ist schriftlich beim Vorstand zu beantragen. Der Vorstand entscheidet abschließend über den Aufnahmeantrag.
- (5) Die fördernde Mitgliedschaft wird für das jeweilige Geschäftsjahr mit der Zahlung des Mitgliedsbeitrages erworben.

### § 4 Beendigung der Mitgliedschaft

- (1) Die Mitgliedschaft endet
  - a) durch freiwilligen Austritt,
  - b) durch Streichung von der Mitgliederliste,
  - c) durch Ausschluss aus dem Verein,
  - d) mit dem Tod des Mitglieds,
  - e) bei juristischen Personen durch deren Auflösung.
- (2) Der freiwillige Austritt erfolgt durch schriftliche Erklärung gegenüber einem Mitglied des Vorstands. Der Austritt kann mit einer Frist von 6 Wochen zum Ende eines Quartals erklärt werden.
- (3) Ein Mitglied kann durch Beschluss des Vorstands von der Mitgliederliste gestrichen werden, wenn es trotz zweimaliger schriftlicher Mahnung mit der Zahlung des Beitrags im Rückstand ist. Die Streichung ist dem Mitglied schriftlich mitzuteilen.
- (4) Ein Mitglied kann, wenn es gegen die Vereinsinteressen verstoßen hat, durch Beschluss der Mitgliederversammlung aus dem Verein ausgeschlossen werden. Vor der Beschlussfassung ist dem Mitglied Gelegenheit zu geben, sich persönlich zu rechtfertigen. Eine etwaige schriftliche Stellungnahme des Betroffenen ist in der Mitgliederversammlung zu verlesen.
- (5) Die fördernde Mitgliedschaft endet, wenn für das jeweilige Geschäftsjahr die Zahlung des Jahresbeitrages nicht erfolgt.
- (6) Bei Beendigung der Mitgliedschaft erhalten die Mitglieder eingezahlte Beiträge, Spenden oder Sachleistungen nicht zurück.

### § 5 Mitgliedsbeiträge

- (1) Von den Mitgliedern werden Beiträge erhoben.
- (2) Die Höhe des Jahresbeitrages und dessen Fälligkeit werden von der Mitgliederversammlung bestimmt.
- (3) Ehrenmitglieder sind von der Beitragspflicht befreit.
- (4) Bei Bedürftigkeit entscheidet der Vorstand im Einzelfall über eine Beitragsreduzierung oder -befreiung des Mitgliedes.

### § 6 Rechte und Pflichten der Mitglieder

- (1) Alle aktiven und passiven Mitglieder sind berechtigt, Einrichtungen des Vereins zu nutzen und Angebote wahrzunehmen, die sich durch dessen Zugehörigkeit zu einer Spitzenorganisation ergeben.
- (2) Stimmberechtigt in der Mitgliederversammlung sind aktive und passive Mitglieder ab einem Alter von 16 Jahren.
- (3) Jedes Mitglied hat den festgesetzten Mitgliedsbeitrag fristgerecht zu entrichten.
- (4) Die aktiven Mitglieder sind verpflichtet, bei allen Proben und Auftritten des Orchesters nach besten Kräften mitzuwirken und den Anweisungen des Dirigenten Folge zu leisten. Bei Zuwiderhandlungen kann das Mitglied vom Dirigenten oder dem Vorstand vorläufig suspendiert und von Proben und musikalischen Veranstaltungen ausgeschlossen werden.

### § 7 Organe des Vereins

- (1) Organe des Vereins sind
  - a. der Vorstand
  - b. die Mitgliederversammlung

### § 8 Der Vorstand

- (1) Der Vorstand besteht aus dem Vorsitzenden, seinem Stellvertreter, dem Schriftführer und dem Kassenwart. Das Amt des stellvertretenden Vorsitzenden kann mit einem der beiden letztgenannten Ämter verbunden werden.
- (2) Vorstand i.S. des §26 BGB sind der Vorsitzende und sein Stellvertreter. Beide sind alleinvertretungsberechtigt.
- (3) Mitglied im Vorstand mit beratender Stimme ist der musikalische Leiter des Orchesters.

### § 9 Amtsdauer des Vorstands

- (1) Der Vorstand wird von der Mitgliederversammlung auf die Dauer von drei Jahren, vom Tage der Wahl an gerechnet, gewählt. Er bleibt jedoch bis zur Neuwahl des Vorstandes im Amt.
- (2) Scheidet ein Mitglied des Vorstandes während der Amtsperiode aus, so wählt der Vorstand ein Ersatzmitglied (aus den Reihen der Vereinsmitglieder) für die restliche Amtsdauer des Ausgeschiedenen.

## § 10 Beschlussfassung des Vorstands

- (1) Der Vorstand fasst seine Beschlüsse im Allgemeinen in Vorstandssitzungen, die vom Vorsitzenden oder dessen Stellvertreter einberufen werden. Einer Mitteilung der Tagesordnung bedarf es nicht.
- (2) Der Vorstand ist beschlussfähig, wenn mindestens zwei Vorstandsmitglieder, darunter der Vorsitzende oder dessen Stellvertreter anwesend sind. Bei der Beschlussfassung entscheidet die Mehrheit der abgegebenen gültigen Stimmen. Bei Stimmgleichheit entscheidet die Stimme des Leiters der Vorstandssitzung.
- (3) Beschlüsse in musikalischen Angelegenheiten einschließlich der Annahme von Auftrittsverpflichtungen und des Erwerbs vereinseigener Instrumente können nur im Einvernehmen mit dem Dirigenten getroffen werden, ihm steht diesbezüglich ein Vetorecht zu.
- (4) Die Vorstandssitzung leitet der Vorsitzende, bei dessen Abwesenheit der Stellvertreter. Die Beschlüsse des Vorstands sind zu Beweis Zwecken zu protokollieren und vom Sitzungsleiter zu unterschreiben.
- (5) Ein Vorstandsbeschluss kann auf schriftlichem Wege oder fernmündlich gefasst werden, wenn alle Vorstandsmitglieder ihre Zustimmung zu der zu beschließenden Regelung erklären.

## § 11 Die Mitgliederversammlung

- (1) In der Mitgliederversammlung hat jedes anwesende aktive oder passive Mitglied ab 16 Jahren eine Stimme.
- (2) Die Mitgliederversammlung ist insbesondere für folgende Angelegenheiten zuständig:
  - a. Entgegennahme des Jahresberichtes des Vorstandes; Entlastung des Vorstandes.
  - b. Festsetzung der Höhe und der Fälligkeit des Jahresbeitrages.
  - c. Wahl und Abberufung der Mitglieder des Vorstandes.
  - d. Ernennung von Ehrenmitgliedern.
  - e. Beschlussfassung über die Änderung der Satzung und über die Auflösung des Vereins.

## § 12 Die Einberufung der Mitgliederversammlung

- (1) Mindestens einmal im Jahr, möglichst im ersten Quartal, soll die ordentliche Mitgliederversammlung stattfinden.
- (2) Sie wird vom Vorstand unter Einhaltung einer Frist von zwei Wochen einberufen.
- (3) Die Einladung kann erfolgen
  - a. durch mündliche Ankündigung in zwei vorangehenden Proben und anschließende schriftliche Einladung der während der Proben nicht anwesenden Mitglieder oder
  - b. durch schriftliche Einladung an alle Mitglieder
- (4) Die Frist beginnt mit dem auf die Absendung der Einladung folgenden Werktag. Das Einladungsschreiben gilt als dem Mitglied zugegangen, wenn es an die letzte vom Mitglied dem Verein schriftlich bekannt gegebene Adresse gerichtet ist.
- (5) Die Tagesordnung setzt der Vorstand fest.

## § 13 Die Beschlussfassung der Mitgliederversammlung

- (1) Die Mitgliederversammlung wird vom Vorsitzenden, bei dessen Verhinderung von dessen Stellvertreter oder einem anderen Vorstandsmitglied geleitet. Ist kein Vorstandsmitglied anwesend, bestimmt die Versammlung einen Leiter.
- (2) Das Protokoll wird vom Schriftführer geführt. Ist dieser nicht anwesend, bestimmt der Versammlungsleiter einen Protokollführer.
- (3) Die Art der Abstimmung bestimmt der Versammlungsleiter. Die Abstimmung muss schriftlich durchgeführt werden, wenn ein Drittel der bei der Abstimmung anwesenden stimmberechtigten Mitglieder dies beantragt.
- (4) Die Mitgliederversammlung ist nicht öffentlich. Der Versammlungsleiter kann Gäste zulassen. Über die Zulassung der Presse, des Rundfunks und des Fernsehens beschließt die Mitgliederversammlung.
- (5) Jede ordnungsgemäß einberufene Mitgliederversammlung ist unabhängig von der Zahl der erschienenen beschlussfähig.
- (6) Die Mitgliederversammlung fasst Beschlüsse im Allgemeinen mit einfacher Mehrheit der abgegebenen gültigen Stimmen; Stimmenthaltungen bleiben daher außer Betracht. Zur Änderung der Satzung (einschließlich des Vereinszweckes) ist jedoch eine Mehrheit von zwei Drittel der abgegebenen gültigen Stimmen, zur Auflösung des Vereins eine solche von drei Viertel erforderlich.

- (7) Für die Wahlen gilt Folgendes: Hat im ersten Wahlgang kein Kandidat die Mehrheit der abgegebenen gültigen Stimmen erreicht, findet eine Stichwahl zwischen den Kandidaten statt, welche die beiden höchsten Stimmzahlen erreicht haben.
- (8) Über die Beschlüsse der Mitgliederversammlung ist ein Protokoll aufzunehmen, das vom jeweiligen Versammlungsleiter und dem Protokollführer zu unterzeichnen ist. Es soll folgende Feststellungen enthalten: Ort und Zeit der Versammlung, die Person des Versammlungsleiters und des Protokollführers, die Zahl der erschienenen Mitglieder, die Tagesordnung, die einzelnen Abstimmungsergebnisse und die Art der Abstimmung. Bei Satzungsänderungen ist die zu ändernde Bestimmung anzugeben.

## § 14 Nachträgliche Anträge zur Tagesordnung

- (1) Jedes Mitglied kann bis spätestens eine Woche vor dem Tag der Mitgliederversammlung beim Vorstand schriftlich beantragen, dass weitere Angelegenheiten nachträglich auf die Tagesordnung gesetzt werden. Der Versammlungsleiter hat zu Beginn der Mitgliederversammlung die Tagesordnung entsprechend zu ergänzen.
- (2) Über die Anträge auf Ergänzung der Tagesordnung, die erst in der Mitgliederversammlung gestellt werden, beschließt die Mitgliederversammlung. Zur Annahme des Antrages ist eine Mehrheit von zwei Drittel der abgegebenen gültigen Stimmen erforderlich.
- (3) Satzungsänderungen, die Auflösung des Vereins sowie die Wahl und Abberufung von Vorstandsmitgliedern können nur beschlossen werden, wenn die Anträge den Mitgliedern mit der Tagesordnung angekündigt worden sind.

## § 15 Außerordentliche Mitgliederversammlungen

- (1) Der Vorstand kann jederzeit eine außerordentliche Mitgliederversammlung einberufen. Diese muss einberufen werden, wenn das Interesse des Vereins es erfordert oder wenn die Einberufung von einem Fünftel aller Mitglieder schriftlich unter Angabe des Zwecks und der Gründe vom Vorstand verlangt wird. Für die außerordentliche Mitgliederversammlung gelten die §§ 11, 12, 13 und 14 entsprechend.

## § 16 Dirigent

- (1) Der Dirigent wird auf Vorschlag des Vorstandes von der Mitgliederversammlung gewählt und abberufen. Er wird vom Vorstand durch Vertrag verpflichtet.
- (2) Aufgaben des Dirigenten sind insbesondere: die künstlerische Leitung, die Auswahl des Repertoires, die Förderung des Könnens der Mitglieder des Orchesters, die Leitung der Proben und musikalischen Veranstaltungen.
- (3) Die Mitglieder haben den Anordnungen des Dirigenten bei den Proben und musikalischen Veranstaltungen Folge zu leisten. Der Dirigent legt die Besetzung entsprechend der musikalischen Erfordernisse und der persönlichen Eignung der Musiker fest.
- (4) Der Dirigent wird zu den Sitzungen des Vorstandes mit beratender Stimme hinzugezogen. In allen musikalischen Angelegenheiten steht ihm gem. § 10 ein Vetorecht zu.

## § 17 Auflösung des Vereins und Anfallberechtigung

- (1) Die Auflösung des Vereins kann nur in einer Mitgliederversammlung mit der im § 13 festgelegten Stimmenmehrheit beschlossen werden. Sofern die Mitgliederversammlung nichts anderes beschließt, sind der Vorsitzende und dessen Stellvertreter gemeinsam vertretungsberechtigte Liquidatoren. Die vorstehenden Vorschriften gelten entsprechend für den Fall, dass der Verein aus einem anderen Grund aufgelöst wird oder seine Rechtsfähigkeit verliert.
- (2) Bei Auflösung oder Aufhebung des Vereins oder bei Wegfall steuerbegünstigter Zwecke fällt das Vermögen des Vereins an die

Stiftung Deutsche KinderKrebshilfe  
der Deutschen Krebshilfe  
Buschstraße 32  
53113 Bonn

mit der Auflage es unmittelbar und ausschließlich für gemeinnützige Zwecke zu verwenden.

Die vorstehende Satzung wurde in der Gründungsversammlung vom 11.04.2010 verabschiedet.